

## 8. ESTHER F. CARRODEGUAS

(Rianxo, 1979)

### *La Bola*

Bueno , supongo que a mí se me ve,  
soy una persona que si está, se me ve. No deja de ser curioso porque como  
dramaturga que además es empresaria, qué remedio hacer que se me vea. Me tengo  
que pasear por las ferias, me pongo el pelo como una bola para que todos sepan que estoy.  
¡Qué remedio! Pena ser tan tímida. Sí, sí. Soy tímida. Lo tengo trabajado pero soy tímida.  
Quizás no lo parece pero soy tímida. Tan grande.... y tan tímida, se podría decir. Nunca  
sé muy bien qué hacer para generar visibilización. Voy a palos de ciego,  
mira tú qué expresión. Haces por aquí y por allá Intentas que se  
te conozca. Salir en las fotos, ir a los saraos, aunque no se te vaya la vida en  
ello. Aunque lo odies. Y sin embargo, me parece , lo que verdaderamente más  
visibilizó mi trabajo, es su propio interés. Sí, sí. Me doy cuenta de que  
cuanto más interesa lo que escribo, cuanto más impacta, cuanto  
más toca, más gente que no conozco de nada, que no me conoce el pelo, me  
busca como puede para hablarme, para contactarme , para/  
Y me digo tanta exposición indeseada...,  
¿y era esto? Yo qué sé.